

РУССКИЙ ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭСКИЗЫ М. ДОБУЖИНСКОГО



Лот 8.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма персонажа из сцены Вальпургиевой ночи к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 25 x 20,7 см

120 000 – 170 000 руб.



Лот 9.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюмов двух персонажей из сцены Вальпургиевой ночи к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 25 x 34,7 см

130 000 – 170 000 руб.



Лот 10.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюмов двух персонажей из сцены Вальпургиевой ночи к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 26 x 35,4 см

130 000 – 170 000 руб.



Лот 11.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюмов четырех ведьм из сцены Вальпургиевой ночи к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 33,4 x 26 см

130 000 – 170 000 руб.



Лот 12.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Мефистофеля к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 33,1 x 23,2 см

130 000 – 170 000 руб.



Лот 13.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Маргариты к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 36 x 25,7 см

150 000 – 200 000 руб.

Лот 14.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Валентина к опере «Фауст» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1931 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь. 35,2 x 26 см

150 000 – 200 000 руб.





Лот 15.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации к опере «Волшебная флейта» в постановке Латвийской Национальной оперы. 1933 г. Бумага, гуашь, тушь. 16,6 x 21 см

130 000 – 170 000 руб.



Лот 16.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации к первому действию спектакля «Гамлет» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе (Появление Призрака). 1933 г. Бумага, гуашь, белила. 31,5 x 48 см

210 000 – 260 000 руб.



Лот 17.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма танцовщицы для Веры Немчиновой к балету «Арлекинада» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1934 г. Бумага, гуашь, акварель. 29,6 x 20,8 см

110 000 – 150 000 руб.



Лот 19.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Кассандра для балета «Арлекинада» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1934 г. Бумага, гуашь, акварель. 35,8 x 24,8 см

180 000 – 230 000 руб.



Лот 20.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Леандра для балета «Арлекинада» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1934 г. (?) Бумага, гуашь, акварель. 32,3 x 23,1 см

180 000 – 230 000 руб.



Лот 18.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Арлекина для балета «Арлекинада» в постановке Литовского театра оперы и балета в Каунасе. 1934 г. Бумага, гуашь, акварель, белила. 34,7 x 24,8 см

110 000 – 150 000 руб.

Лот 21.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)

Эскиз костюмов Ставрогина и Лизы к спектаклю «Одержимые» (по роману Ф.М.Достоевского «Бесы») в постановке театра-студии Михаила Чехова. 1939 г. Бумага, гуашь, уголь. 45,2 x 32,1 см

160 000 – 200 000 руб.



РУССКИЙ ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭСКИЗЫ М. ДОБУЖИНСКОГО



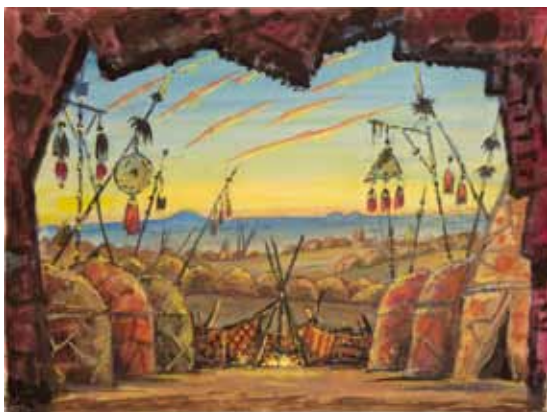
Лот 22.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации кабинета губернатора к спектаклю «Одержимые» (по роману Ф.М. Достоевского «Бесы») в постановке театра-студии Михаила Чехова. 1939 г. Бумага, гуашь, акварель. 25,2 x 24,2 см

210 000 – 260 000 руб.



Лот 23.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации танцевального зала к опере Джузеппе Верди «Бал-маскарад» в постановке Метрополитен-опера. 1940 г. Картон, смешанная техника. 38,2 x 50,6 см

800 000 – 1 300 000 руб.



Лот 24.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации половецкого лагеря к балету «Половецкие пляски» в постановке Парижской Оперы. 1949 г. Бумага, гуашь. 27,7 x 37,7 см

260 000 – 320 000 руб.



Лот 25.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Макет декорации к опере «Любовь к трём апельсинам» в постановке «Нью-Йорк сити опера». 1949 г. Картон, гуашь. 24 x 32,1 см

210 000 – 260 000 руб.



Лот 26.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации к балету «Мамзель Анго». 1949 г. Бумага, гуашь. 20,7 x 27,5 см

210 000 – 260 000 руб.



Лот 27.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Макет декорации к балету «Кавказский пленник» в постановке в постановке труппы «Ballet international du Marquis de Cuevas» в Нью-Йорке 1957 г. а) Занавес фона второго действия. Бумага, акварель, гуашь, карандаш. 25 x 38 см. б) Передний план, вырезанный. Бумага, акварель, гуашь, карандаш. 27,6 x 44,5 см

260 000 – 320 000 руб.





Лот 28.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации к 2 акту балета «Кавказский пленник» в постановке труппы «Ballet international du Marquis de Cuevas» в Нью-Йорке. 1957 г. Бумага, гуашь, чернила, карандаш. 18,2 x 24,2 см

110 000 – 160 000 руб.



Лот 29.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз декорации к балету «Русский солдат» в постановке Метрополитен Опера. 1942 г. Картон, гуашь. 19,2 x 26 см

80 000 – 120 000 руб.



Лот 30.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма офицера к балету М. Фокина «Русский солдат» в постановке Театра оперы в Бостоне при участии балетной труппы Метрополитен Опера. 1942 г. Бумага на картоне, гуашь, тушь, карандаш. 32,2 x 24 см

310 000 – 360 000 руб.



Лот 31.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма тамбурмажора к балету М. Фокина «Русский солдат» в постановке Театра оперы в Бостоне при участии балетной труппы Метрополитен Опера. 1942 г. Бумага на картоне, гуашь, чернила, карандаш. 37,3 x 25,1 см

310 000 – 360 000 руб.



Лот 32.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма тамбурмажора к опере «Воцтек» в постановке «Нью-Йорк сити опера». Картон, гуашь, тушь, карандаш. 37,5 x 19,2 см

260 000 – 310 000 руб.



Лот 33.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюмов 14 персонажей к балету «Коппелия» в постановке Парижской оперы. 1945 г. Картон, гуашь, тушь, карандаш. 28,9 x 41 см

300 000 – 350 000 руб.

РУССКИЙ ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭСКИЗЫ М. ДОБУЖИНСКОГО



Лот 34.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз костюма Девочки с косичками для балета «Выпускной бал» в постановке труппы Русский балет Монте-Карло. 1945 г. Бумага, гуашь, уголь. 36,8 x 24,9 см

120 000 – 170 000 руб.



Лот 35.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз женского театрального костюма для балета «Выпускной бал» в постановке труппы Русский балет Монте-Карло. 1945 г. Бумага, гуашь, уголь. 34,7 x 24,7 см

120 000 – 170 000 руб.



Лот 36.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз мужского костюма для балета «Выпускной бал» в постановке труппы Русский балет Монте-Карло. 1945 г. Бумага, гуашь, уголь. 37,8 x 26,5 см

120 000 – 170 000 руб.



Лот 37.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз костюма кадета-барбанщика для балета «Выпускной бал» в постановке труппы Русский балет Монте-Карло. 1945 г. Бумага, гуашь, уголь. 35,5 x 26,5 см

140 000 – 180 000 руб.



Лот 38.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз костюма персидской танцовщицы к опере «Хованщина» в постановке Метрополитен Опера. 1948 г. Бумага на картоне, акварель, тушь, карандаш. 2,7 x 23,7 см

310 000 – 360 000 руб.

Лот 39.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз четырех женских костюмов к опере «Хованщина» в постановке Метрополитен Опера. 1949 г. Бумага, карандаш, гуашь, тушь. 31 x 24 см

260 000 – 320 000 руб.



Лот 40.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз четырех женских костюмов к опере «Хованщина» в постановке Метрополитен Опера. 1950 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 25 x 36,1 см

210 000 – 270 000 руб.



Лот 41.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
Эскиз костюма министра в маскардном костюме груши к опере «Мамзель Анго». 1952 г. Бумага, акварель, карандаш/ 36,6 x 24,7 см

180 000 – 230 000 руб.



Лот 42.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма и два варианта орнаментального декора ткани к опере «Борис Годунов». 1953 г. Бумага, гуашь, тушь, карандаш. 22,2 x 45,8 см

120 000 – 160 000 руб.

Лот 43.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз театральной маски Труфальдино. Бумага, цветной карандаш. 34,9 x 24,8 см

120 000 – 160 000 руб.



Лот 44.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз занавеса к балету «Тени» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, цветной карандаш. 38,5 x 48 см.

260 000 – 320 000 руб.



Лот 45.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюмов четырех Теней к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 25,7 x 29,1 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 46.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма первой Тени к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 29,7 x 22,7 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 47.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма второй Тени к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 29,7 x 22,7 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 48.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма третьей Тени к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 29,7 x 22,7 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 49.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма четвертой Тени к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 29,7 x 22,7 см

130 000 – 180 000 руб.

РУССКИЙ ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭСКИЗЫ М. ДОБУЖИНСКОГО



Лот 50.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Леди Макбет к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш 22,7 x 29,5 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 51.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма второй ведьмы из «Макбета» к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш 22,7 x 29,7 см

150 000 – 200 000 руб.



Лот 52.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Призрака из «Макбета» к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 29,8 x 22,7 см

130 000 – 180 000 руб.



Лот 53.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Пака из «Сна в летнюю ночь» к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, тушь, карандаш. 22,7 x 29,1 см

150 000 – 200 000 руб.



Лот 54.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Призрака из «Макбета» к балету «Видения» (по произведениям У. Шекспира) в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1949 г. Бумага, гуашь, акварель, чернила, карандаш. 29,6 x 22,6 см

150 000 – 200 000 руб.



Лот 55.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Офелии к балету по произведениям У. Шекспира в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1948 г. Бумага, тушь, уголь, карандаш. 29,5 x 22,7 см

60 000 – 70 000 руб.



Лот 56.
Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)
 Эскиз костюма Офелии к балету по произведениям У. Шекспира в постановке Монреальского балета Рут Сорель. 1948 г. Бумага, тушь, уголь, карандаш. 22,8 x 29,4 см

60 000 – 70 000 руб.